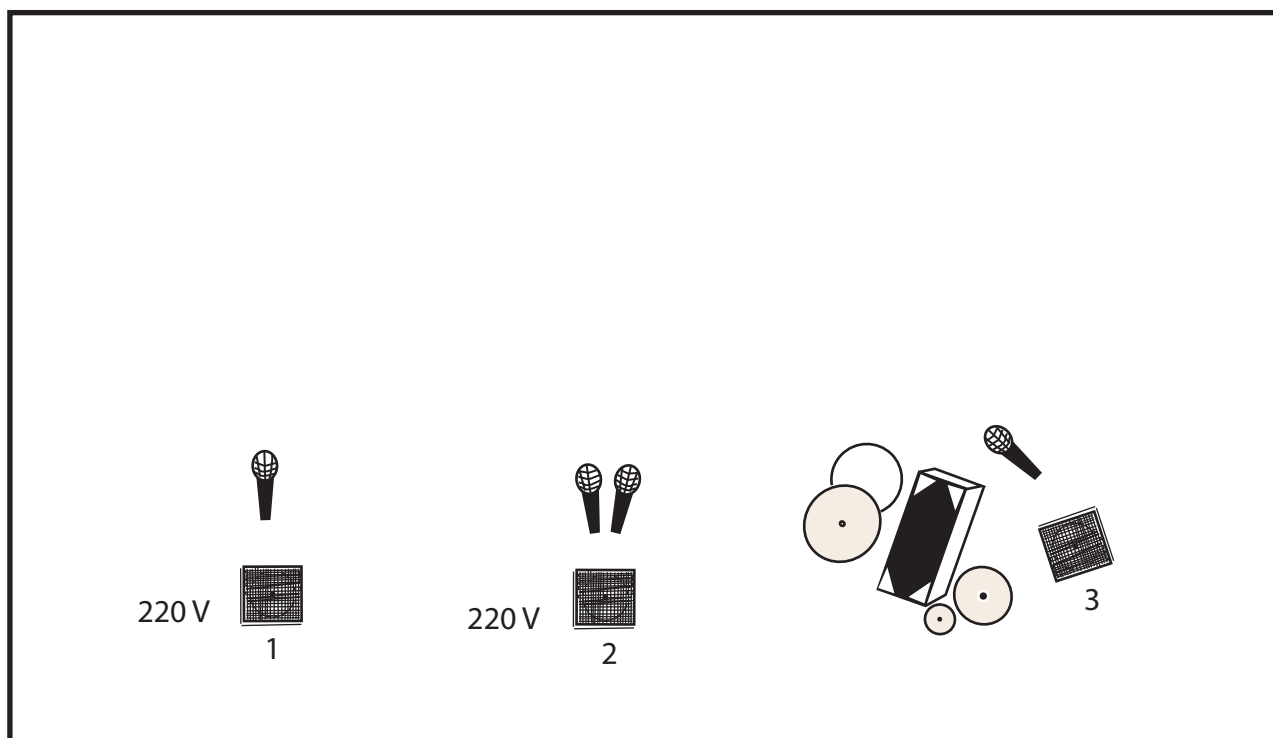


allo CarOline

MARS 2008



1	CAJON		B91		GATE
2	GROSSE CAISSE		B52a		GATE
3	TOM BASSE		e604		GATE
4	OH		KM184		COMP
5	OH		KM184		COMP
6	GTR 1		DI		
7	GTR 2		DI		
8	GTR 3		DI		
9	VOIX STEF		B57A		COMP
10	VOIX SARAH		B57A		COMP
11	VOIX YONEL		B57A		COMP
12	LOOP		SM58+DI		COMP
13	VIOLON		DI		
14	LECTEUR CD L				
15	LECTEUR CD R				
16	FX1				
17	FX1				
18	FX2				
19	FX2				
20	FX3				
21	FX4				

REGIE FACADE

24 Voies minimum, (consoles numériques très bienvenues.)

1 EQ 2x31 bandes, 6 compresseurs, 3 gate, 4 processeurs d'effets type TC ou Yamaha dont un, au moins, qui fasse delay avec tap tempo.

Diffusion, de préférence accrochée, avec sub.

REGIE RETOURS

3 enceintes de 400W minimum, sur 3 circuits indépendants.

2 EQ 2x31 bandes.

Merci de prévoir 1 heure 30 d'installation, réglages et balance, surtout si les retours doivent être gérés de la console face...

En cas de petit espace scénique, ces demandes peuvent évoluer.

Nous amenons un petit décor (très léger, rassure toi ami machiniste !!) et, afin de l'éclairer au mieux nous avons besoin de 4 PAR64 au sol sur 4 circuits indépendants et lorsque c'est possible, 3 découpes en douche au dessus de chaque musicien(ne) seront les bienvenues... (merci à toi, ami éclairagiste !!)

N'hésitez jamais à me contacter, nous trouverons toujours une solution ensemble.

Contact régisseur technique : Sébastien : 06 72 81 37 42